

Hardenberg, Harry

ALBUME de ARTA

9407

ROSTOCK : [Album] / es fotografierte
Harry Hardenberg ; den Text schrieb
Klaus Meyer. - Leipzig : VEB F.A.
Brockhaus Verlag, 1990. - 16 p.,
[32] f.il.color ; 20 cm.

914.30(Rostock)(036)

1034/1991

8421

HARHOIU, Radu ; GORA, Daniel

Aurul migratiilor : piese de podoaba si de port din secolul al V-lea din Muzeul de Istorie Nationala a României = Das Gold der Volkerwanderungszeit : pretiosen des 5. Jahrhunderts aus dem Nationalmuseum fur Geschichte Rumaniens / Radu Harhoiu, Daniel Gora. - Bucuresti : Editura Enciclopedica, 2000. - 76 p. : il. color ; 30 cm. - (Archaeologia viva).

Cu bibliogr.

Academia Româna. Institutul de Arheologie "Vasile Parvan".
Text paralel in limbile româna si germana. - Rezumat in lb. engleza.
ISBN 973-45-0335-9.

069 [redacted] (498Bucuresti):903.2(398.2)"04"

903.2(398.2)"04"

Nr. inv. H. 447/2001

HARKSEN, Sibylle

Die Frau im Mittelalter / Sibylle Harksen. - Leipzig : Edition Leipzig, 1974. - 112 p. : il. parțial color ; 28 cm. - (Das Bild der Frau).

Bibliogr.

7.033(084)

7.041:398"04/14"(084)

398"04/14"(084)

Nr. inv. - Div. 5006/2006

ALBUM de ARTĂ

1443; 2026/a

[HARMADIK] III. Béla magyar király emlékezete / szerkesztette Forster Gyula. - Budapest : Hornyánszky Viktor császári és királyi udvari könyvnyomdája, 1900. - 358 p. : il., fig., XIII f. il. în parte color, [2] f. pl. ; 36 cm.

929 (Béla. Ungaria. III. Rege)

9 (439) "06/07"

5473 - 1995

2026.2026/a

III. (Harmadik)

Béla magyar király emlékezete. Szerkesztette Forster Gyula.

Budapest, 1900. Hornyánszky Viktor. 35x28

2 f., VIII, 358 [-359] p., XIII tab.

Albume de artă 3939

HARMONIE

von Farbe und Form. Fotos Max Ittenbach. Herausgegeben von Ingrid Sommer und Alfred Gessler. Mit einem Vorwort von Heinrich Binroth. 1. Auflage. Berlin, 1965. Buchverlag der Morgen
27x19 XV[-XVI], 191[-192] p.

Modernes Kunsthandwerk

1814-1967

Harossa, Viorel

Album de arte 2739

versi: Fovismul [Album] Studii introductive,
antologie și traducerea textelor de Viorel
Harossa.

Harosa, Viarel

Album de artă 6496

vezi: Rilke, Rainer Maria. Scrisori despre
examen. Traducere de A. Hauxea. Prefată
și cronologie de V. Harosa.

ALBUME de ARTĂ 9475

HARPUR, James

Locuri sacre : acolo unde cerul și pământul se întâlnesc / James Harpur ; traducere: Dorina Cristodulo. - Brașov : Editura Șchei, 1998. - 240 p. : il., h. color ; 30 cm.

Cu bibliogr.

ISBN 973-96566-5-X.

291.35 (100) (084.4)

6582/1998

1456

HARPUR, James ; WESTWOOD, Jennifer

Locuri legendare : atlas / James Harpur,
Jennifer Westwood. - Brasov : Schei, 1997
. - 240 p. : il.partial color ; 29 cm.

Cu bibliogr.

Titlul original în lb. engleza: Legen-
dary places.

ISBN 973-96566-4-1.

502 (084)

903 (100) (084)

904:72 (100) (084)

1997

HARS Eva

Vasarely. [Album].
Kiadó, 1983.

Budapest, Corvina

26 p.+27 f. ilustr. alb-negru și color
16x14.5 cm. (A Művészet Kiskönyvtára)

Bibl. p.24

I. Vasarely Victor (despre) ..

75(Vasarely Victor) (084)

4936-1983

HARSANYI Zoltán

Albums de artă 6608

- Fragonard. Budapest, Corvina Kiadó,
1981.

- 28 p.+ 44 pl. (A Művészet Kiskönyvtára,
E39). 16 cm

1630/1981

Albums de artă

Sectare 133/a

Hartlaub, G. F.

vezi: Rousseau, [Henri] Gemälde.

Einleitung von G. F. Hartlaub.

Hartmann, Karl: | o.

Die Baukunst in ihrer Entwicklung von der
Urzeit bis zur Gegenwart. Eine Einführung
in Geschichte, Technik u. Stil. Band I - III.

Leipzig, | 1910-1911: | Carl Schottke Verlag. W.

Jungfermann.

26 x 17.5

- B1 = 3409-1952.
" 2 = 3410-1952.
" 3 = 3411-1952.

3354

Band 1. Die Baukunst des Altertums u.
des Islams. Mit 253 Abbildungen.

|: 1910:| VIII, 241 p.

Band 2. Die Baukunst des Mittelalters u.
der Renaissance. Mit 377 Abbil-

3354

dungern. | : 1911 : | vii p., 347 p.

Band 3. Die Baukunst des Barocks u.

der Neuzeit. Mit 318 Abbildun-

gern. | : 1911 : | viii, 402 p.

6242

Hârtopeanu, Petre

[Reproduceri]. Text de Radu Negru.

București, Editura Meridiane, 1968.

4 f., 12 tab.

160 x 150

5879/68

ALFUND de ARTĂ

03033

HARTT, Frederick

Art : a history of painting, sculpture,
architecture / Frederick Hartt. - 2nd editi-
on. - Englewood Cliffs, New Jersey : Pren-
tice-Hall ; New York : Harry N. Abrams,
-1985. - vol. ; 28 cm.

Vol. 2. - 1985. - 1004 p. : il. parțial co-
lor. - Bibliogr. p 985-993.
ISBN 0-13-047382-0.

7(100) "12/19"

Sch. 1361-1993

HARTWIG, Edward

Cracovie / Edward Hartwig ; texte de
Jerzy Broszkiewicz. - Varsovie : "Sport
i turystyka", 1964. - 12,189 p.il.,
VIII p. ; 28 cm.

91(438 Cracovia)(084)

Opere do arte

3745

Hartz, Hans

verz: Schmidt, Rudolf. Das schöne Hamburg.
Bilder aus Gegenwart und Vergangenheit.
Aufnahmen Hans Hartz.

Haruzō, Ohashi (photos.) Album de art 2886

SEIKE, Kiyoshi ; KUDO, Masanobu

A Japanese touch for your garden / Kiyoshi
Seike ; Masanobu Kudo ; with David H. Engel
editorial consultant ; photographs by Haruzō
Ohashi. - Tokyo ; New York ; San Francisco ;
Kodansha International Ltd, 1983. - 80 p. :
fig., il color ; 31 cm

712.28(520)(084)
635.922/.923(520)084

den. 1419-1984

7040

HARVEY, Robert C.

A gallery of rogues : cartoonists' self-caricatures / text by Robert C. Harvey. - [S.l.] : The Ohio State University Cartoon Research Library, 1998. - XI, 148 p. : il. partial color ; 21x24 cm.

741.5.071.1(082)

Inv. inv. Dou. 1.171/2000

Haseloff, Arthur

Die vorromanische Plastik in Italien. fol. Mit 80

Tafeln im Lichtdruck: /

Leipzig, /: 1930 [?]: / H. Schmidt & C. Günther, Pantheon

Verlag für Kunstwissenschaft. 32.5 x 23.5.

xii [-

xiii], 91 [- 93] p., 80 f., 80 tab.

4776

Glasenohr, Kurt.

Email Goldschmiedemail, Maleremail

Kunsthandwerkliches Gebrauchsemail, neue

Emailtechniken Bau-Email.

Dresden, 1963. VEB. Verlag der Kunst, 24x17, 83p.

7542-1964

Albums de artă

5908

Hassebrauk, Ernst

Ernst Hassebrauk Grafische Bildnisse. Text

Elmar Jansen.

Dresden, 1959. Verlag der Kunst. 18 x 11

12 [-17] p., 40 tab., 3 f.

5906

Albums de artă

Hässlin, Johann, Jakob

verz: Steinberg, S. H. Die schwarze Kunst. 500
Jahre Buchdruck. Übersetzt von Johann Jakob
Hässlin.

Albume de artă 6175

HATMANU, Dan

[Reproduceri]. Text de Ileana Bratu.
Bucureşti, 1967. Editura Meridiane.
16x16 6 f. [text] + 12 f. [tab].

3528/1967

Album de artă

seria 144

Hatmanu Maria

Autoportretul în pictura românească. Catalog.

[Iasi Muzeul de artă 1976?]

83 p.

23x24.5

75.041.5 (498)

4337/77

HATMANU, Maria

Expoziția Constantin D. STAHI 1844-1920.
iunie-iulie 1971. /Organizată în cadrul Mu-
zeului de Artă Iași/. Iași, Intrepr. Poli-
grafică, /1971/.

251/-252/p.

20x14

10463/1976

HATMANU, Maria

Nicolae Popa. Expoziție comemorativă organizată cu prilejul împlinirii unui deceniu de la moartea artistului 1962-1972/în cadrul Muzeului de Artă Iași/. Catalog de Maria Hatmanu. Iași, Intr.Poligrafică, /f.a./

231/-232/ p.

22x17

10461/976

Hatmanu, Maria

Album de arta seriar 144A

Tărâmul în plastica românească (pictură, grafică,
documente) Expoziție organizată de Muzeul de artă
și Muzeul de istorie a Moldovei... [Iasi,

Complexul muzeistic Iasi - Muzeul de artă 1977?]

23p. + 5f. tab.

19x20

75(498): 323.23

323.23

4338/77

Hatt-Luchet, Frédérique

Album de artà 4976

vezi: Rossi, Filippo. Musées de Florence.
Galerie des Offices. Palais Pitti. Tra-
duit de l'italien par Frédérique Hatt-
Luchet...

Opere de artă

5366

Haug, Hans

Grünewald (Mathis Nithart) cca 1455-1528.

Paris, |1950|. Les Éditions Braun et Cie. 16x12

1 £, 60 p.

|Collection des Maîtres|

Albums de artă

3782

Glaug, Hans

René Beeh. Zeichnungen. Briefe. Bilder. Einleitungen
von Wilhelm Glausenstein und Hans Glaug.

vezi: Glausenstein Wilhelm und Hans
Glaug.

Albume de artă _____

4982

HAULICA, Dan
Calder /Alexander/. Variațiuni pe tema
"Homo Faber". Cu 12 portrete de Dan Br.
Grigorescu. /Buc., Ed. Meridiane, 1971/
XXXIII/-XXXIV/p., 19 tab. 21.5x24

/Separat 6 file rezumat în lb. franceză/

3321/71

Hăulică, Dan

Albume de artă 6410

Geografii spirituale.

Bucu-

resti Editura Univers, 1973.

271[-273] p.

21x17

7.01

7235/73

HAULICĂ, Dan

Pavel Codiță. [Album]. Antologie de
texte, cronologie și bibliografie: Theodor
Enescu. București, "Meridiane", 1982.

43p.+36 f. ilustr. alb-negru și color
22x24 cm.

Bibl. p. 35-36

I. Enescu Theodor

II. Codiță Pavel (delega) 75 (Codiță Pavel) (084)

Hăulică, Șan

Albume de artă

8022

vezi: Grigorescu, Șan, Ex. Paris [Reproduceri
fotografice]. Text de Șan Hăulică.

Albume de artă 6022

HAULICĂ, Dan
Michelangelo Buonarroti

vezi: MICHELANGELO Buonarroti (despre el)

Albumen arta
8139

Haulisch Lenke

A Sacutendrei festészet. kialakulása, története és stílusa 1945-ig.
Akadémiai Kiadó, 1977.

Budapest,

145 p., 301 tab.

29.5 x 20

45(439)(084)

Sch 1528/77

Albume de artă 6153

HAULISCH Lenke

Amos [Imre]. 1907-1944.

Budapest, 1966. Corvina Kiadó 16.5x13

25[-27]p., 52 tab., 1 f.

=A Művészet Kiskönyvtára, 73.

2405-1967

Haupt, Albrecht

Opere de artē

3157

Peter Flettner der erste Meister des Ottheinrichsbauers zu Heidelberg. Mit 15 Tafeln und 33 Abbildungen im Text. Herausgegeben von Albrecht Haupt.

Leipzig, 1904. Verlag von Kaul W. Hiersemann. 25.5 x 18

— | Kunstgeschichtliche Monographien. I. | 98 F99] p., 15 Tab.

HAUPT, Albrecht

Bologna, Ferrara, Modena, Piacenza, Cremona,
Pavia, Brescia, Bergamo, Mailand, Turin.

vezi: PALAST-Architektur von Ober-Italien und
Toscana. /V.Bd./

HAUPT, Albrecht

Verona, Vicenza, Mantua, Padua, Udine.

vezi: PALAST-Architektur von Ober-Italien und
Toscana. [IV. Bd.]

Albume de artă

8047

HAUPTMANN, Gerhardt

vezi: STEICHER, E. A Life in Photography

4517

Hauptmann, Helmut

Das Geheimnis von Lissa.

Berlin, 1950. Aufbau-Verlag. 24 x 16,5,

107 [-111] p., 2 tab. [colorate].

6434-1953.

4261

Hausenstein, Wilhelm

Der nackte Mensch in der Kunst aller
Zeiten. Zweites um ein Nachwort vermehrte Auf-
lage. Mit 152 Abbildungen.

München, 1916. B. Piper et Co. Verlag. 23.5 x 16

223 [- 224] p. 2 f.

2225-1954

Opera de arte

4156

HAUSENSTEIN, Wilhelm

Giotto

Berlin, [1923.] Propyläen-Verlag. 26x19

401/-402/ p.

-Die führenden Meister.

877-1948.

4042

Hausenstein, Wilhelm

Kunstgeschichte.

Berlin, | 1927 |. Deutsche Buch-Gemeinschaft

G. m. b. H. 25 x 18.5 8 tab [colorate], VIII [-VIII]

525 p. [-528] p.

2824. 1924

Albums de artă

3782Hausenstein, Wilhelm[und] Hans GlausRené Beeh. Zeichnungen. Briefe. Bilder.Einleitungen von... mit neunundzwanzig
Lichtdrucktafeln.

Albums de artă

3782

München, 1922. Verlag R. Piper und Komp.

30.5 x 24 86 [88] p.